



Theater und Politik - Versuch über die Kategorie des Politischen in und auf dem Theater (German Edition)

Torben Ibs

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Theater und Politik - Versuch über die Kategorie des Politischen in und auf dem Theater (German Edition)

Torben Ibs

Theater und Politik - Versuch über die Kategorie des Politischen in und auf dem Theater (German Edition) Torben Ibs

Studienarbeit aus dem Jahr 2005 im Fachbereich Theaterwissenschaft, Tanz, Note: 1,3, Universität Leipzig (Institut für Theaterwissenschaft), 35 Quellen im Literaturverzeichnis, Sprache: Deutsch, Abstract: „Als ich in die Probe kam, waren die Schauspieler auf der Bühne, und es gab gerade Krach zwischen Friedhelm Ptok, der den Karlos spielte, und Kurt Hübner. ‚König Philipp‘ sollte gerade auftreten, und Kurt Hübner, der Regisseur, hatte gesagt: „In diesem Moment treten alle Schauspieler einen Schritt zurück.“ Ptok fragte, warum. Und Hübner sagte (ich vereinfache etwas): „Weil es so ist, wenn dein König auftritt.“ ’68 war nicht mehr so weit weg, es brodelte schon ein bißchen. Die jungen Schauspieler wollten keinen Schritt mehr zurücktreten, sie fanden diese Haltung autoritär. Es gab einen Riesenaufrast über diesen einen Gang. Künstlerische Vorgänge können unmittelbar politische Bedeutungen haben, wenn man Theater ernsthaft betreibt. Daß ein Schritt nach hinten oder nicht so eine Bedeutung haben kann, ist es, was Theater aufregend macht.“ Was Peter Zadek hier beschreibt ist der Kern dessen, um was es in dieser Arbeit gehen soll, nämlich die Frage, inwieweit gesellschaftliche und politische Fragen mit dem Theater verzahnt sind. Wie sich direkte politische Fragen auf dem Theater formulieren und wie sie dargestellt werden. In diesem Fall ist die Antwort einfach: die traditionelle Rolle des Königs als Respektperson und Autorität wird von den jungen Schauspielern in Frage gestellt, entspricht nicht mehr ihrem Verständnis von Umgang mit den Autoritäten, einem Kernproblem auch von Schillers „Don Karlos“, das Hübner 1959 in Ulm inszenierte und von dessen Proben Zadek hier berichtet. Eine autoritäre Haltung wurde abgelehnt und sollte daher auch nicht mehr auf der Bühne dargestellt werden. Dagegen stand die Auffassung Hübners, dass Königen ein solcher Respekt entgegengebracht werden müsse, das sei nun mal so (über weitere Argumente kann man an dieser Stelle nur spekulieren, aber der mögliche Wunsch nach einer Darstellung, wie es gewesen sein könnte, zu jener Zeit in der das Stück spielt, mag eine Rolle gespielt haben). Die Überzeugung der Schauspieler von 1959, eine solche autoritäre Haltung sei nicht zeitgemäß und Autoritäres überhaupt abzulehnen, wollten diese auch auf der Bühne kenntlich machen. Die Geste oder genau die Bewegung ist also zu einem enormen Teil mit politischer Bedeutung aufgeladen und wird als Zeichen für Machtkonstellationen genommen. Macht wiederum spiegelt sich in den kleinsten Gesten wieder, die auf der Bühne hervorgebracht und ebenso rezipiert werden.

 [Download Theater und Politik - Versuch über die Kategorie ...pdf](#)

 [Read Online Theater und Politik - Versuch über die Kategori ...pdf](#)

Download and Read Free Online Theater und Politik - Versuch über die Kategorie des Politischen in und auf dem Theater (German Edition) Torben Ibs

From reader reviews:

Eleanor Landa:

Now a day people that Living in the era exactly where everything reachable by talk with the internet and the resources inside it can be true or not demand people to be aware of each data they get. How many people to be smart in receiving any information nowadays? Of course the solution is reading a book. Examining a book can help persons out of this uncertainty Information especially this Theater und Politik - Versuch über die Kategorie des Politischen in und auf dem Theater (German Edition) book as this book offers you rich info and knowledge. Of course the details in this book hundred % guarantees there is no doubt in it you may already know.

Linda Carroll:

Nowadays reading books be than want or need but also turn into a life style. This reading routine give you lot of advantages. Advantages you got of course the knowledge the rest of the information inside the book this improve your knowledge and information. The information you get based on what kind of book you read, if you want attract knowledge just go with education books but if you want experience happy read one using theme for entertaining such as comic or novel. The Theater und Politik - Versuch über die Kategorie des Politischen in und auf dem Theater (German Edition) is kind of guide which is giving the reader unpredictable experience.

Robert Wilkes:

This Theater und Politik - Versuch über die Kategorie des Politischen in und auf dem Theater (German Edition) are generally reliable for you who want to be described as a successful person, why. The reason of this Theater und Politik - Versuch über die Kategorie des Politischen in und auf dem Theater (German Edition) can be among the great books you must have is definitely giving you more than just simple studying food but feed you with information that probably will shock your prior knowledge. This book will be handy, you can bring it everywhere and whenever your conditions in the e-book and printed versions. Beside that this Theater und Politik - Versuch über die Kategorie des Politischen in und auf dem Theater (German Edition) giving you an enormous of experience like rich vocabulary, giving you test of critical thinking that we understand it useful in your day pastime. So , let's have it appreciate reading.

Harold Scott:

In this period of time globalization it is important to someone to find information. The information will make someone to understand the condition of the world. The fitness of the world makes the information quicker to share. You can find a lot of referrals to get information example: internet, paper, book, and soon. You will see that now, a lot of publisher that will print many kinds of book. The actual book that recommended for your requirements is Theater und Politik - Versuch über die Kategorie des Politischen in und auf dem Theater (German Edition) this e-book consist a lot of the information in the condition of this world now.

That book was represented so why is the world has grown up. The dialect styles that writer make usage of to explain it is easy to understand. The writer made some investigation when he makes this book. That is why this book suited all of you.

**Download and Read Online Theater und Politik - Versuch über die
Kategorie des Politischen in und auf dem Theater (German Edition)
Torben Ibs #QGYR86WPC2Z**

Read Theater und Politik - Versuch über die Kategorie des Politischen in und auf dem Theater (German Edition) by Torben Ibs for online ebook

Theater und Politik - Versuch über die Kategorie des Politischen in und auf dem Theater (German Edition) by Torben Ibs Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Theater und Politik - Versuch über die Kategorie des Politischen in und auf dem Theater (German Edition) by Torben Ibs books to read online.

Online Theater und Politik - Versuch über die Kategorie des Politischen in und auf dem Theater (German Edition) by Torben Ibs ebook PDF download

Theater und Politik - Versuch über die Kategorie des Politischen in und auf dem Theater (German Edition) by Torben Ibs Doc

Theater und Politik - Versuch über die Kategorie des Politischen in und auf dem Theater (German Edition) by Torben Ibs Mobipocket

Theater und Politik - Versuch über die Kategorie des Politischen in und auf dem Theater (German Edition) by Torben Ibs EPub