



# **"Der Kameramörder" von Thomas Glavinic - ein Kriminalroman?: Eine gattungstheoretische Untersuchung (German Edition)**

*Julia Frey*

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

# "Der Kameramörder" von Thomas Glavinic - ein Kriminalroman?: Eine gattungstheoretische Untersuchung (German Edition)

Julia Frey

## "Der Kameramörder" von Thomas Glavinic - ein Kriminalroman?: Eine gattungstheoretische Untersuchung (German Edition) Julia Frey

Studienarbeit aus dem Jahr 2012 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Note: 1,0, Georg-August-Universität Göttingen, Sprache: Deutsch, Abstract: Der Journalist und Satiriker Gabriel Laub sagte einmal: „Ich bin Krimileser und denke mit nostalgischer Sehnsucht an jene Zeiten zurück, als Krimis noch keine Literatur sein wollten [...] Ein Krimi muss immer ein Rätsel bieten, eine logische Aufgabe zum Mitdenken, und jemanden der dieses lösen will. Alles was von dieser Aufgabe ablenkt, ist Ballast, abgesehen von falschen Spuren, die das Problem komplizieren. Es ärgert mich, wenn ich mit 20 Seiten einer dünnen Krimigeschichte 180 Seiten unwichtiger Details, [...] Sozialprobleme schwedischer Bauern, Gesellschaftskritik oder deutscher Schulmisere mitlesen muss [...] Auch die Tatsache, dass die Helden eines Buches Verbrecher oder Polizisten sind, macht das Werk nicht zum Krimi. Selbst eine Mordgeschichte tut dies nicht.“

Laubs Etikett passt nur noch auf wenige Kriminalromane, die heute erscheinen. Aber sind sie deswegen keine Krimis? Dies soll am Beispiel von Glavinics „Der Kameramörder“ geklärt werden. Dieses Buch wurde 2001 zwar als Kriminalroman veröffentlicht und 2002 sogar mit dem Friedrich – Glauser – Preis ausgezeichnet, welcher neben dem Deutschen Krimi Preis der wohl wichtigste Krimipreis im deutschsprachigen Raum ist, entspricht jedoch nicht allen Kriterien eines „idealen“ Kriminalromans.

Ziel dieser Arbeit ist es also, herauszufinden, ob Glavinics „Der Kameramörder“ der Gattung des Kriminalromans zuzurechnen ist oder ob dies nicht der Fall ist. Hierfür soll zunächst geklärt werden, wie die Gattung „Kriminalroman“ überhaupt definiert ist. Anschließend werden die Kriterien der jeweiligen Untergattungen dieses Genres, nämlich des Detektivromans und des Thrillers gegenübergestellt, um diese danach auf Glavinic' Werk zu übertragen. Hierbei sollen die Unterschiede und Gemeinsamkeiten der beiden Untergattungen und dem Roman „Der Kameramörder“ herausgestellt werden, die ihn entweder zur Gattung des Kriminalromans gehören lassen oder eben nicht.

 [Download "Der Kameramörder" von Thomas Glavinic - ein Krim ...pdf](#)

 [Read Online "Der Kameramörder" von Thomas Glavinic - ein Kr ...pdf](#)

## **Download and Read Free Online "Der Kameramörder" von Thomas Glavinic - ein Kriminalroman?: Eine gattungstheoretische Untersuchung (German Edition) Julia Frey**

---

### **From reader reviews:**

#### **Dick McAlister:**

Reading a reserve tends to be new life style within this era globalization. With reading you can get a lot of information that can give you benefit in your life. Having book everyone in this world can share their idea. Guides can also inspire a lot of people. A great deal of author can inspire their own reader with their story as well as their experience. Not only situation that share in the publications. But also they write about the data about something that you need instance. How to get the good score toefl, or how to teach your children, there are many kinds of book which exist now. The authors these days always try to improve their talent in writing, they also doing some analysis before they write with their book. One of them is this "Der Kameramörder" von Thomas Glavinic - ein Kriminalroman?: Eine gattungstheoretische Untersuchung (German Edition).

#### **Lana Spalding:**

A lot of people always spent their free time to vacation or go to the outside with them family or their friend. Do you realize? Many a lot of people spent they free time just watching TV, as well as playing video games all day long. If you wish to try to find a new activity here is look different you can read a book. It is really fun for you. If you enjoy the book that you simply read you can spent all day long to reading a guide. The book "Der Kameramörder" von Thomas Glavinic - ein Kriminalroman?: Eine gattungstheoretische Untersuchung (German Edition) it is rather good to read. There are a lot of those who recommended this book. These were enjoying reading this book. In the event you did not have enough space to create this book you can buy often the e-book. You can m0ore quickly to read this book from the smart phone. The price is not too costly but this book possesses high quality.

#### **Marva Larson:**

The book untitled "Der Kameramörder" von Thomas Glavinic - ein Kriminalroman?: Eine gattungstheoretische Untersuchung (German Edition) contain a lot of information on this. The writer explains the girl idea with easy way. The language is very straightforward all the people, so do certainly not worry, you can easy to read that. The book was authored by famous author. The author gives you in the new period of literary works. It is easy to read this book because you can read on your smart phone, or device, so you can read the book in anywhere and anytime. If you want to buy the e-book, you can open up their official web-site and also order it. Have a nice learn.

#### **Pedro Gonzales:**

Reading a publication make you to get more knowledge from it. You can take knowledge and information from a book. Book is prepared or printed or outlined from each source which filled update of news. In this modern era like right now, many ways to get information are available for a person. From media social similar to newspaper, magazines, science book, encyclopedia, reference book, new and comic. You can add

your understanding by that book. Do you want to spend your spare time to open your book? Or just in search of the "Der Kameramörder" von Thomas Glavinic - ein Kriminalroman?: Eine gattungstheoretische Untersuchung (German Edition) when you necessary it?

**Download and Read Online "Der Kameramörder" von Thomas Glavinic - ein Kriminalroman?: Eine gattungstheoretische Untersuchung (German Edition) Julia Frey #FO1UZPVGK3L**

## **Read "Der Kameramörder" von Thomas Glavinic - ein Kriminalroman?: Eine gattungstheoretische Untersuchung (German Edition) by Julia Frey for online ebook**

"Der Kameramörder" von Thomas Glavinic - ein Kriminalroman?: Eine gattungstheoretische Untersuchung (German Edition) by Julia Frey Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read "Der Kameramörder" von Thomas Glavinic - ein Kriminalroman?: Eine gattungstheoretische Untersuchung (German Edition) by Julia Frey books to read online.

## **Online "Der Kameramörder" von Thomas Glavinic - ein Kriminalroman?: Eine gattungstheoretische Untersuchung (German Edition) by Julia Frey ebook PDF download**

**"Der Kameramörder" von Thomas Glavinic - ein Kriminalroman?: Eine gattungstheoretische Untersuchung (German Edition) by Julia Frey Doc**

**"Der Kameramörder" von Thomas Glavinic - ein Kriminalroman?: Eine gattungstheoretische Untersuchung (German Edition) by Julia Frey Mobipocket**

**"Der Kameramörder" von Thomas Glavinic - ein Kriminalroman?: Eine gattungstheoretische Untersuchung (German Edition) by Julia Frey EPub**