



Die verschiedenen Darstellungsebenen des Widerstehens in Peter Weiss' "Die Ästhetik des Widerstands" (German Edition)

Birgit Stubbe

Download now

[Click here](#) if your download doesn't start automatically

Die verschiedenen Darstellungsebenen des Widerstehens in Peter Weiss' "Die Ästhetik des Widerstands" (German Edition)

Birgit Stubbe

Die verschiedenen Darstellungsebenen des Widerstehens in Peter Weiss' "Die Ästhetik des Widerstands" (German Edition) Birgit Stubbe

Bachelorarbeit aus dem Jahr 2009 im Fachbereich Germanistik - Neuere Deutsche Literatur, Note: 1,8, Humboldt-Universität zu Berlin (Institut für deutsche Literatur), Sprache: Deutsch, Abstract: Das Zentrum der Arbeit bilden die im Titel schon angedeuteten verschiedenen Darstellungsebenen des Widerstehens. Aus den vielen verschiedenen Ebenen, die die Romantrilogie zu diesem Thema bereit hält werden hierfür drei ausgewählt, die näher beleuchtet und diskutiert werden:

Auf der Ebene der Geschichte soll herausgearbeitet werden, wie der Widerstand anhand historischer Ereignisse und historischer Personen dargestellt wird. Dies umfasst den Widerstand innerhalb der KPD, den Widerstand der Künstler und Kämpfer im Exil und die Darstellung der deutschen Widerstandsbewegung am Beispiel der „Roten Kapelle“.

Die Ebene der Kunst und der Bildung beinhaltet die Themen der Bildung als Form und der Kunstrezeption als Ausdruck des Widerstands. Im Zuge dessen wird die Selbstschulung der beschriebenen Arbeiterfiguren in den Blick genommen und gezeigt, wie die im Roman besprochenen Kunstwerke zum Ausdruck des Widerstands werden. Hierbei dienen sowohl bildnerische Kunstwerke (der Pergamon-Altar, Goyas „Die Erschießung der Aufständischen“, Géricaults „Das Floß der Medusa“) sowie literarische Kunstwerke (Kafkas „Das Schloss“, Neukrantz „Barrikaden am Wedding“) als Beispiele.

Auf der Ebene der Sprache werden die Erzählperspektive des Romans (ein anonymes Arbeiter-Ich), das Textbild (lange Blöcke ohne Absätze) und die Sprache selbst (dominierender Konjunktiv und indirekte Rede, Montagetechnik, ...) in den Blick genommen. Hierbei soll herausgefunden werden, ob und wie die Art und Form der Sprache ebenfalls als Ausdruck des Widerstands wahrgenommen werden kann.

 [Download Die verschiedenen Darstellungsebenen des Widersteh ...pdf](#)

 [Read Online Die verschiedenen Darstellungsebenen des Widerst ...pdf](#)

Download and Read Free Online Die verschiedenen Darstellungsebenen des Widerstehens in Peter Weiss´ "Die Ästhetik des Widerstands" (German Edition) Birgit Stubbe

From reader reviews:

Bryan Rodriguez:

Do you have favorite book? For those who have, what is your favorite's book? E-book is very important thing for us to understand everything in the world. Each e-book has different aim or goal; it means that book has different type. Some people sense enjoy to spend their time for you to read a book. These are reading whatever they acquire because their hobby is usually reading a book. Why not the person who don't like reading through a book? Sometime, man or woman feel need book after they found difficult problem or maybe exercise. Well, probably you will want this Die verschiedenen Darstellungsebenen des Widerstehens in Peter Weiss´ "Die Ästhetik des Widerstands" (German Edition).

Jennifer Rogers:

This book untitled Die verschiedenen Darstellungsebenen des Widerstehens in Peter Weiss´ "Die Ästhetik des Widerstands" (German Edition) to be one of several books in which best seller in this year, that's because when you read this guide you can get a lot of benefit upon it. You will easily to buy this particular book in the book shop or you can order it by way of online. The publisher of this book sells the e-book too. It makes you more readily to read this book, because you can read this book in your Touch screen phone. So there is no reason to you personally to past this publication from your list.

Jennifer Barton:

Often the book Die verschiedenen Darstellungsebenen des Widerstehens in Peter Weiss´ "Die Ästhetik des Widerstands" (German Edition) has a lot info on it. So when you check out this book you can get a lot of benefit. The book was compiled by the very famous author. The writer makes some research previous to write this book. This specific book very easy to read you can obtain the point easily after reading this book.

Lori Gonzales:

Book is one of source of know-how. We can add our knowledge from it. Not only for students but in addition native or citizen need book to know the update information of year in order to year. As we know those guides have many advantages. Beside we all add our knowledge, could also bring us to around the world. From the book Die verschiedenen Darstellungsebenen des Widerstehens in Peter Weiss´ "Die Ästhetik des Widerstands" (German Edition) we can have more advantage. Don't you to definitely be creative people? For being creative person must love to read a book. Only choose the best book that appropriate with your aim. Don't end up being doubt to change your life at this book Die verschiedenen Darstellungsebenen des Widerstehens in Peter Weiss´ "Die Ästhetik des Widerstands" (German Edition). You can more appealing than now.

**Download and Read Online Die verschiedenen Darstellungsebenen
des Widerstehens in Peter Weiss´ "Die Ästhetik des Widerstands"
(German Edition) Birgit Stubbe #7HXCWOGS8Q9**

Read Die verschiedenen Darstellungsebenen des Widerstehens in Peter Weiss´ "Die Ästhetik des Widerstands" (German Edition) by Birgit Stubbe for online ebook

Die verschiedenen Darstellungsebenen des Widerstehens in Peter Weiss´ "Die Ästhetik des Widerstands" (German Edition) by Birgit Stubbe Free PDF d0wnl0ad, audio books, books to read, good books to read, cheap books, good books, online books, books online, book reviews epub, read books online, books to read online, online library, greatbooks to read, PDF best books to read, top books to read Die verschiedenen Darstellungsebenen des Widerstehens in Peter Weiss´ "Die Ästhetik des Widerstands" (German Edition) by Birgit Stubbe books to read online.

Online Die verschiedenen Darstellungsebenen des Widerstehens in Peter Weiss´ "Die Ästhetik des Widerstands" (German Edition) by Birgit Stubbe ebook PDF download

Die verschiedenen Darstellungsebenen des Widerstehens in Peter Weiss´ "Die Ästhetik des Widerstands" (German Edition) by Birgit Stubbe Doc

Die verschiedenen Darstellungsebenen des Widerstehens in Peter Weiss´ "Die Ästhetik des Widerstands" (German Edition) by Birgit Stubbe Mobipocket

Die verschiedenen Darstellungsebenen des Widerstehens in Peter Weiss´ "Die Ästhetik des Widerstands" (German Edition) by Birgit Stubbe EPub